

Osiągnięcia naukowe, artystyczne i sportowe, które będą podlegać punktacji przy ubieganiu się o stypendium rektora na rok akademicki 2022/2023 *

Punktacji podlegać będą osiągnięcia z okresu od 1 października 2021 r. do 30 września 2022 r.

Osiągnięcia naukowe:

Rodzaj osiągnięcia	Liczba punktów
Monografia naukowa	100
Artykuł w monografii naukowej	70
Artykuł naukowy w publikacji recenzowanej	40
Artykuł naukowy w publikacji nierecenzowanej	20
Redakcja merytoryczna książki, czasopisma	20
Samodzielne tłumaczenie monografii, książki, artykułu, filmu itp.	20
Inne prace o charakterze naukowym opublikowane w poprzednim roku akademickim (roku studiów) np.: sprawozdanie, recenzja, wstęp, opracowania historyczne itp. (zaświadczenie od nauczyciela akademickiego lub innej osoby uprawnionej potwierdzające, że publikacja ma charakter naukowy)	5
Referat zaprezentowany osobiście w trakcie międzynarodowej konferencji, sesji naukowej poza granicami kraju	100
Referat zaprezentowany osobiście w trakcie międzynarodowej konferencji, sesji naukowej w kraju	60
Referat zaprezentowany osobiście w trakcie ogólnopolskiej konferencji, sesji naukowej	30
Referat zaprezentowany osobiście w trakcie lokalnej konferencji, sesji naukowej	10
Poster naukowy zaprezentowany osobiście w trakcie międzynarodowej konferencji, sesji naukowej	15
Poster naukowy zaprezentowany osobiście w trakcie ogólnopolskiej konferencji, sesji naukowej	10
Poster naukowy zaprezentowany osobiście w trakcie lokalnej konferencji, sesji naukowej	5
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do V) indywidualnie lub grupowo w zawodach, konkursach naukowych o zasięgu międzynarodowym	60
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do III) indywidualnie lub grupowo w zawodach, konkursach naukowych o zasięgu ogólnopolskim	30
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do III) indywidualnie lub grupowo w zawodach, konkursach naukowych o zasięgu lokalnym	10
Uzyskanie grantu badawczego (zaświadczenie potwierdzone przez instytucję przyznającą grant, na którym należy podać tytuł, numer grantu, datę uzyskania, imię i nazwisko wnioskodawcy)	100
Merytoryczny udział w zespołowym programie badawczym realizowanym we współpracy z jednostką naukowo-badawczą (zaświadczenie kierownika programu badawczego, na którym należy podać: imię i nazwisko wnioskodawcy, nazwę programu badawczego, okres uczestnictwa w projekcie i szczegółowy opis prac wykonywanych przez wnioskodawcę w ramach projektu badawczego)	60
Uczestnictwo w programie: „ERASMUS+” (zaświadczenie wystawione przez Dziekanat potwierdzające zaliczenie programu)	50
Uczestnictwo w programie mobilności studentów i doktorantów: MOST (zaświadczenie wystawione przez Dziekanat potwierdzające zaliczenie programu)	30
Uzyskanie certyfikatu potwierdzającego znajomość języków obcych co najmniej na poziomie C1 (zaświadczenie potwierdzające znajomość języka obcego, które musi zawierać imię i nazwisko wnioskodawcy i datę uzyskania certyfikatu)	20
Aktywna praca w kole naukowym Uniwersytetu Szczecińskiego (zaświadczenie wystawione przez opiekuna koła naukowego potwierdzone przez pracownika uczelni prowadzącego obsługę administracyjną kół naukowych Uniwersytetu Szczecińskiego, które musi zawierać szczegółowy opis prac studenta związanych z obszarem działalności pracy naukowej koła, w których wnioskodawca brał czynny udział)	5

Osiągnięcia artystyczne:

Rodzaj osiągnięcia	Liczba punktów
Zajęcie czołowego miejsca (od I do IX) w Mistrzostwach Świata lub Europy	100
Zajęcie czołowego miejsca (od I do VI) w Mistrzostwach Polski	70
Zajęcie czołowego miejsca (od I do III) w konkursach, przeglądach, festiwalach, wystawach, pucharach o zasięgu międzynarodowym	70
Zajęcie czołowego miejsca (od I do III) w konkursach, przeglądach, festiwalach, wystawach, pucharach o zasięgu ogólnopolskim	50
Zajęcie czołowego miejsca (od I do III) w konkursach, przeglądach, festiwalach, wystawach, pucharach o zasięgu lokalnym	10
Trener, instruktor, choreograf zdobywców miejsca I-III w zawodach o zasięgu międzynarodowym	25
Trener, instruktor, choreograf zdobywców miejsca I-III w zawodach o zasięgu ogólnopolskim	20
Publikacja tomiku wierszy i innych dzieł z dziedziny literatury pięknej (wydanie przez wydawnictwo)	20
Publikacja, upowszechnienie osiągnięć artystycznych o wysokim prestiżu i zasięgu co najmniej ogólnopolskim (zaświadczenie od organizatora wydarzenia potwierdzające co najmniej ogólnopolski charakter osiągnięcia)	20

Osiągnięcia sportowe:

Rodzaj osiągnięcia	Liczba punktów
Udział w igrzyskach olimpijskich, paraolimpijskich lub igrzyskach głuchych	100
Udział w Uniwersjadzie	100
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do V) w igrzyskach sportów nieolimpijskich (World Games)	90
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do X) w Mistrzostwach Świata	90
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do X) w Akademickich Mistrzostwach Świata	85
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do X) w Mistrzostwach Europy	80
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do X) w Akademickich Mistrzostwach Europy	75
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do VI) w Mistrzostwach Polski	70
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do VIII) w Finałach Akademickich Mistrzostw Polski lub miejsca (od I do VI) w typie uniwersytety w Finałach Akademickich Mistrzostw Polski	70
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do III) w zawodach o zasięgu międzynarodowym	70
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do III) w zawodach o zasięgu ogólnopolskim	50
Zajęcie punktowanego miejsca (od I do VIII) w Półfinałach Akademickich Mistrzostw Polski	50
Trener, instruktor zdobywców miejsca I-III w zawodach o zasięgu międzynarodowym	25
Trener, instruktor zdobywców miejsca I-III w zawodach o zasięgu ogólnopolskim	20

* wykaz osiągnięć naukowych, artystycznych i sportowych podlegających punktacji, w porozumieniu z Samorządem Studenckim, może ulec zmianie ze względu na zmianę przepisów